

Bewährtes Vorstandsteam krempelt fürs DaCapo-Jubiläum die Ärmel hoch

→ **KOMPAKT**

→ DaCapo: Ein Festprogramm zum 25. Jubiläum



Das alte und neue DaCapo-Vorstandsteam.

Foto: privat

RHEINAU. Das Vorstandsteam der DaCapo Musikgemeinschaft wurde im Amt bestätigt: Andreas Adelman, Birgit Coen und Katharina Kurz als Vorstandsbeisitzende, Finanzreferentin Maria Bauer und Schriftführerin Karin Wesch führen den Chor damit in sein 25-jähriges Jubiläumsjahr. Die Vorbereitungen dafür laufen auf Hochtouren. Im Mittelpunkt steht dabei das Jubiläumswochenende vom Freitag, 2. Mai bis Sonntag, 4. Mai.

Fünf Konzerte hatte der Chor mit seinem Repertoire, das hauptsächlich aus Pop- und Rockmusik besteht, im vergangenen Jahr gegeben.

Unter anderem erklang das Programm „Legends of Rock“ in der Johannes-Calvin-Kirche, Friedrichsfeld, oder als Benefizkonzert zu Gunsten der Rheinauer Trauerhalle. Außerdem präsentierte sich DaCapo beim bunten Abend anlässlich der 100-jährigen Zugehörigkeit Rheinaus zu Mannheim. Neben einem schönen Ausflug mit dem Kuckucksbähnle ins Elmsteiner Tal kam auch das Chorwochenende in der Nähe von Karlsruhe gut an. Erfreulich ist darüber hinaus ein kleiner Mitgliederzuwachs.

Entstanden ist die DaCapo Musikgemeinschaft aus dem Jugendchor der zwei tradi-

onellen Gesangsvereine, dem GV Frohsinn Pflingstberg-Hochstätt und MGV Frohsinn Friedrichsfeld 1879. Gegründet wurde er 1989. Zum Repertoire gehören neben Rock-, Pop- und Jazzstandards auch Gospels, Musicals und Madrigale sowie internationale Folklore. Im Januar 2011 übernahm Stefan Golea die Leitung des Chores als Nachfolger von Elena Kleiser. Das neue freie Chorprojekt heißt „Made in Germany“ mit Liedern von Falco bis zu den Toten Hosen. Premiere wird am Samstag, den 25. Oktober in der Versöhnungskirche Rheinau sein. *red*

RHEINAU. Das Jubiläum beginnt am Freitag, den 2. Mai, mit einem Festbankett für geladene Gäste. Die Schirmherrin Helen Heberer eröffnet das Festwochenende im Nachbarschaftshaus Rheinau. Nach dem offiziellen Festakt gibt der „Chor on Air“ von Stefan Golea, dem Chorleiter, ein Gastkonzert. Mit der „Night of Glamour“ am Samstag, den 3. Mai, geht es weiter. Die Mannheimer Band „Amokoma“ bringt alle Besucher mächtig in Tanz-Stimmung. Eintrittskarten kosten 10 Euro. Zum Ausklang des Wochenendes

hat der Chor für Sonntagmorgen, den 4. Mai, die Big Band „Jazz 4 fun“ der städtischen Musikschule Mannheim engagiert. Unter dem Motto „Jazz meets DaCapo“ bieten die jungen Musiker Wohlfühl-Jazz vom Feinsten bei einem Frühschoppen ab 11 Uhr. Im Finale ab 14 Uhr wetteifern fünf unterschiedliche DaCapo-Chöre aus einem Umkreis von 120 Kilometern miteinander. Begleitet wird der Hörgenuss von kleinen bis großen Speisen sowie Kaffee und Kuchen. Zum Abschluss singen alle Chöre um ca. 17.30 Uhr ein gemeinsames Lied. *red*

→ Gesang zur Passionszeit

SECKENHEIM. Der Seckenheimer Singkreis lädt zum traditionellen A-cappella-Konzert zur Passionszeit am Sonntag, den 6. April um 17 Uhr, in die St.-Aegidius-Kirche ein. Unter der Leitung von Wolfram Sau-

er erklingen unter anderem Chorwerke von Heinrich Schütz, Melchior Franck, Johann Eccard, Johann Sebastian Bach, Gottfried August Homilius, Friedrich Silcher und Max Reger. Der Eintritt ist frei. *red*

→ Kinder und Eltern willkommen

SECKENHEIM. Das Katholische Kinderhaus St. Adalbert lädt am Samstag, 29. März, zu einem Tag der offenen Tür ein. Von 14 bis 17 Uhr können sich interessierte Eltern oder auch Bürger, die den Umbau noch nicht gesehen haben, informieren und alle Räumlichkeiten besichtigen. Auch die kleinen Besucher können vieles erkunden. Es gibt eine offene Bewegungsbau-

stelle. Dazu finden mehrere Kreativangebote zum Mitmachen statt und Birgit Dreßler eröffnet das Bilderbuchkino. Des Weiteren stehen schon kleine österliche Geschenke in der Kreativwerkstatt des Fördervereins zum Erwerb bereit. Für alle Kuchenhungrigen öffnet das Kinderhauscafé seine Pforten und lädt zu Kaffee und Kuchen ein. *red*